|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | | | |
|  | | | | |  |
|  |  | |  | |  |
| *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | | | |  |
|  | | | | |  |
|  |  | | |  |  |
|  | [ID konania/ID of the procedure: 1](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | |  |  |
|  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) | | |  |  |
|  |  | | |  |  |
| [OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | | | Roman |  |
| [OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | | | Tibor |  |
| [OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | | | doc. PhDr., PhD. |  |
| [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff 3](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | | | <https://www.portalvs.sk/regzam/detail/12325> |  |
| [OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment 4](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | | | Sociálna práca I. – II.stupeň/ Social work I.- II.degree |  |
| [OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA6!A1) | | | | vedecký výstup / scientific output  Mátel, Andrej [Autor, 33.334%] ; **Roman, Tibor [Autor, 33.333%]** ; Belanová, Branislava [Autor, 33.333%]. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [príspevok]  **Supervízia a budovanie organizačnej kultúry poskytovateľa sociálnej služby** / **In:** Vedecké odpovede na aktuálne otázky supervízie v sociálnej práci [elektronický dokument] : zborník vedeckých štúdií / Vaska, Ladislav [Zostavovateľ, editor] ; Vrťová, Jana [Zostavovateľ, editor] ; Hudecová, Anna [Recenzent] ; Mojžíšová, Adéla [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici - Belianum, 2020. – ISBN 978-80-557-1762-3, s. 75-85 [online] |  |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | | | | 2020 |  |
| [OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) 5](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | | | 238606 |  |
| [OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA 6](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | | | https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildK1B2FL&sid=078FC86817C6D21AAC23D25C61&seo=CREP%C4%8C-detail-kapitola-/-pr%C3%ADspevok |  |
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ  alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not r  egistered in CRPA or CRAA | | [OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs 7](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | |  |  |
|  | | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | | Mátel, Andrej [Autor, 33.334%] ; **Roman, Tibor [Autor, 33.333%]** ; Belanová, Branislava [Autor, 33.333%]. – [slovenčina]. – [OV 060]. – [príspevok]  **Supervízia a budovanie organizačnej kultúry poskytovateľa sociálnej služby** / **In:** Vedecké odpovede na aktuálne otázky supervízie v sociálnej práci [elektronický dokument] : zborník vedeckých štúdií / Vaska, Ladislav [Zostavovateľ, editor] ; Vrťová, Jana [Zostavovateľ, editor] ; Hudecová, Anna [Recenzent] ; Mojžíšová, Adéla [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici - Belianum, 2020. – ISBN 978-80-557-1762-3, s. 75-85 [online] |  |
|  | | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA12!A1) | | článok/ article |  |
|  | | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) | |  |  |
|  | | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | | 33,333 % |  |
|  | | [OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. 8*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Supervízia ako účinný nástroj smerujúci ku kvalite fungovania organizácií a budovaniu kultúry organizácie smerujúcej k plneniu podmienok kvality v sociálnych službách. Poznatky, ktoré vychádzajú z empírie supervízneho procesu opreté o teóriu efektívnej supervízie prinášajú prehľadnú štúdiu, ako supervízia môže hľadať cez pracovníkov možnosti ako budovať kvalitnú organizačnú štruktúru v organizácii, ktorá poskytuje sociálne služby |  |
| [OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English  9*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | | | Supervision as an effective tool aimed at the quality of the functioning of organizations and building the culture of the organization aimed at fulfilling the conditions of quality in social services. The knowledge that comes from the experience of the supervision process, based on the theory of effective supervision, provides a clear study of how supervision can look for opportunities through workers to build a quality organizational structure in an organization that provides social services. |  |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | | | |  |  |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | | | Aplikácia kvalitnej supervízie ako nástroja pre budovanie kultúry organizácie, ktorá reflektuje podmienky kvality a manažérsky systém kvality v organizáciách, ktoré poskytujú sociálne služby./ The application of quality supervision as a tool for building an organizational culture that reflects quality conditions and a quality management system in organizations that provide social services.  ​ |  |
| OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | | | Doplňujúca literatúra pre študentov v odbore sociálna práca v predmete supervízia, kvalitný edukačný a podporný materiál pre praktických supervízorov a supervidovaných v možnosti odborného rastu./ Supplementary literature for students in the field of social work in the subject of supervision, quality educational and support material for practical supervisors and supervisees in the possibility of professional growth. |  |